

北田 勝彦 【きただ かつひこ】

XEBEC出身。

「武装錬金」のOPでサビのパピヨンを描いた事で注目を浴びる。

「Over Drive」製作時、少年マガジンにて後ろ姿の写真と共に、「Pに騙されて大変な自転車の作画ばかりしています」というコメント文が掲載、自転車作画に注目が集まった。

劇場版ロックマンエグゼ 光と闇の遺産 (2005) 動画

魔法先生ネギま! (2005) 原画 24話 26話

エレメンタルジェレイド (2005) 原画 26話

ロックマンエグゼBEAST (2005) 原画 14話

蒼穹のファフナー RIGHT OF LEFT (2005) 原画

ザ・サード青い瞳の少女 (2006) 原画 1話 5話 10話 18話 20話 24話

ロックマンエグゼBEAST+ (2006) 原画 15話 19話

蘭高校ホスト部 (2006) 原画 24話

武装錬金 (2006) 原画 OP 4話 10話 14話 16話

Over Drive (2007) プロップデザイン 総作画監督 23話 作画監督 19話 原画 1話 24話 26話

天元突破グレンラガン (2007) 原画 3話

電腦コイル (2007) 原画 13話

流星のロックマン (2007) 原画 OP 11話 18話 23話

11: 冒頭の海辺で暴れまくってるミソラ

18: 表情の濃い芝居のキャンサーを担当

ヒロイック・エイジ (2007) 原画 1話 22話

流星のロックマン トライブ OP原画

OP:サビの全員集合、ロックマンとブライのアクション、振り向くミソラと委員長 (C13、C20、C23、24)

ドラゴノーツレゾナンス (2008) 原画 11話

ToLOVEる (2008) 原画 OP

かのこん (2008) 原画 3話 11話 12話

Mnemosyne-ムネモシュネの娘たち- (2008) プロップデザイン 原画 2話 5話

鉄のラインバレル (2008) 原画 9話

劇場版MAJOR メジャー 友情の一球 (劇場/2008) キャラクターデザイン補佐 プロップデザイン アクション作画監督 原画

喰霊-零-(2008) 原画 11話

11: 黄泉と雅楽の戦い (ufotableカフェコラボレーション企画、「喰霊-零-」原画展より)

鉄腕バーディー DECODE:02 (2009) 総作画監督補佐 7話 (DVD版) 原画 5話 10話 11話 12話 雪駄ババアデザイン・絵本デザイン 10話

5: 有田しおんのサイン会 (赤井俊文のブログより)

エヴァンゲリオン新劇場版:破 (2009) 原画

鉄腕バーディー-DECODE -THE CIPHER- (2009) 原画 ED原画

ソ・ラ・ノ・ヲ・ト (2010) プロップデザイン 原画 6話

WORKING!! (2010) 作画監督 1話 原画 OP

OP: C-14き~みの瞳の温泉~には~いる!の山田、相馬、佐藤 (川上暢彦氏、須藤智子氏との合作) ([足立慎吾氏のtweet](#)より)

黒執事II (2010) 原画 10話

もっとTo LOVEる -とらぶる- (2010) 作画監督補佐 1話

フラクタル (2011) 原画 1話 2話 6話 8話 10話 11話

TREASURE REPORT 機械じかけの遺産 (NDS) 原画

鋼の錬金術師 嘆きの丘 (ミロス) の聖なる星 (2011) 作画監督補佐 原画

THE IDOLM@STER (2011) 原画 OP1

ギルティクラウン (2011~2012) キャラクター設定協力 作画監督 4話 11話 (共同) 21話 (共同) 原画 4話 11話 15話 17話 21話 22話