

# 千羽 由利子 【ちば ゆりこ】

熊本県出身。東京デザイナー学院卒業後st.ジャイアンツへ入社。その後OLMへ移籍。現在はフリー。

可憐な絵柄や、自然で丁寧な芝居、情感の籠った作画が高く評価される一方で、今現在もなお神速を維持し続けている。

作画に目覚めたのは姉の安彦好きの影響を受けた為とのこと。小学校高学年で作画でアニメを見るようになるという素晴らしいスキルを習得。

中二のとき突然、「美術系の高校に行って、その後専門学校に行けばアニメーターになれるかも」と思いつき、まさにその通りの経歴でアニメーターに。

その後は、マリーベル、リューナイト等の作画監督回の可憐かつ細やかな作画で早くも注目され、ToHeartのキャラデ・総作画監督でブレイク。一方、two mixのPV、ベルセルク、フィギュア17を初めとして、リアルめのデザイン・作画もしており、幅広く活躍。

そして、リアルと漫画の間を上手く採ってキャラクターデザインし、充実した芝居を魅せたプラネテス、プレイブストーリー以降、より広く、視聴者から認知され、支持されるようになった。

御本人としては、派手なアクションや芝居が特に好きとのことだが、美少女を描くのも好きとのこと。

そのせいかくみやフィギュア17等の著作権で水着姿や裸などの発注を受けて何の抵抗もなくやり過ぎな著作権を描いていたが、スタッフから変な目で見られたり、「お前、やらしいな。」と言われたりしたらしい。

かねてより視聴者の方々をドラマから離さないような作画をしたいと語っており、そのドラマに沿った情緒豊かな作画には作オタを超えて定評がある。絵柄としては、立体感のあるキャラクターと優しい線が「らしい」と言えるのかもしれない。

**マシンロボ ぶっちぎりバトルハッカーズ (1987) 動画 6話**

**名門!第三野球部 (1988~1989) 動画 8話 18話 34話**

**めぞん一刻 (1986~1988) 動画**

**ガデュリン (OVA/1989) 動画**

**アイドル伝説えり子 (1989~1990) 原画**

**たいむとらぶるトンデケマン! (1989~1990) 作画監督 30話 34話 38話 39話 原画 3話 5話 8話 10話 12話 15話 17話 22話 26話 32話**

**NG騎士ラムネ&40 (1990~1991) 作画監督 25話 35話 37話 原画 22話 24話**

**魔法のエンジェル スイートミント (1990~1991) 原画 41話**

**ジャンケンマン (1991~1992) 作画監督 原画**

花の魔法使いマリーベル (1992~1993) 作画監督・サブキャラクター設定 3話 9話 15話 19話 27話 32話 37話 43話 47話 原画 27話 37話 43話 47話 49話

Sequence (OVA/1992) 原画

剣勇伝説YAIBA (1993~1994) 作画監督 10話 19話

超音戦士ボーグマン2 -新世紀2058- (1993) サブキャラクターデザイン・作画監督 1話、原画 1話 3話

霸王大系リューナイト (1994~1995) 作画監督 5話 41話 48話 51話

メタルファイターMIKU (1994) 作画監督 11話

湘南純愛組! (OVA/1994~1997) キャラクターデザイン (広田正志・佐藤和巳と共同)・作監補佐・原画 2話

霸王大系リューナイト アデュー・レジェンド (OVA/1994~1995) 作画監督 2話 5話 7話 10話 11話 12話 原画 12話

マクロス7 (1994~1995) 原画 5話 11話 13話 29話 33話

11: ファイヤーボンバーが映画の制作発表会に足を運ぶあたりからスクリーンを皆で鑑賞してるあたりまで

29: 自宅で風呂を沸かすミレーヌ

33: 探偵ミレーヌとバサラ

アイドル防衛隊ハミングバード'95 風の唄 (1995) 原画

恐竜冒険記 ジュラトリッパー (1995) 原画 36話

ステンレスナイト (OVA/1995) サブキャラクターデザイン 2話 作画監督・原画 1話 2話

愛天使伝説ウェディングピーチ LD-BOX特典映像 第10,526回 ごめんねようすけの巻 原画

H2 (1995~1996) 作画監督 5話 10話 11話

モジャ公 (1995~1997) 原画 35話 39話

GUN SMITH CATS (OVA/1995~1996) 作画・原画 3話

超者ライディーン (1996~1997) 原画 38話

ウェディングピーチDX (OVA/1996~1997) 原画  
(NCだが、アニメージュこの人に話を聞きたいのリストには載っている)

Ninja者 (OVA/1996) 原画 上の巻

制グラ97グローイングプリティ (1997) 原画

TWO-MIX/WHITE REFLECTION プロモーションビデオ (1997) キャラクターデザイン・作画監督  
最初の止めと口パクの原画など。(インタビューより)

ぶっとび!!CPU (OVA/1997) キャラクターデザイン・作画監督 原画 3話

剣風伝奇ベルセルク (1997~1998) 総作画監督 作画監督 1話 7話 12話 18話 23話

誘惑・カウントダウン (OVA/1998) 原画

QUEEN EMERALDAS (OVA/1998) 原画 2話

ポケットモンスター ミュウツーの逆襲 (映画/1998) 原画

To Heart (PS/1999) キャラクターデザイン・作画監督・原画 OP  
OP: 一人原画

To Heart (1999) キャラクターデザイン・総作画監督 作画監督 1話 4話 10話 (共同) 11話 (共同) 12話 (共同) 13話 (共同) 原画 OP 13話

鋼鉄天使くるみ (1999~2000) キャラクターデザイン・総作画監督 作画監督 1話 24話 (共同) 28話

BRIGADOON まりんとメラン (2000~2001) 原画 OP2 7話  
7: ラスト

ポケットモンスター 年末スペシャル ミュウツー我ハココニ在リ (2000) 原画

ブルースター・ロマンス (小説/2000~2002) イラスト 1巻 2巻

犬夜叉 (2000~2004) 原画 12話

こみっくパーティー (2001) 原画 1話  
アバン

鋼鉄天使くるみ零 (2001) キャラクターデザイン・総作画監督 作画監督・レイアウト 1話  
1: 斉藤英子と二人で全カットのレイアウトとラフ原。  
お風呂シーンの原画も担当。最大の見所なのでかなり力を入れたとのこと。

フィギュア17 つばさ&ヒカル (2001~2002) キャラクターデザイン・総作画監督

サイボーグ009 THE CYBORG SOLDIER (2001~2002) 原画 47話

東京アンダーグラウンド (2001~2002) 原画 25話

勇者王ガオガイガーFINAL (OVA/2000~2003) 原画 7話

OVERMANキングゲイナー (2002~2003) 作画監督 26話 原画 11話 17話 22話 26話

プリンセスチュチュ (2002~2003) 原画 OP 13話

GAD GUARD (2003) 原画 9話

ストラトス・フォー (2003) 原画 2話

みずいろ (OVA/2003) 原画 1話

プラネテス (2003~2004) キャラクターデザイン 総作画監督 2話 3話 4話 5話 9話 10話 13話 15話 17話 18話 19話 20話 22話 23話 24話 25話 作画監督 1話 7話 16話 21話 26話 DVD特典デジタルコミック  
がんばれノノちゃん 作画 1 2

絢爛舞踏祭 ザ・マーズ・デイブレイク (2004) 作画監督 14話 20話 25話

巖窟王 (2004~2005) 原画 13話

ウィッチブレイド(2006) 原画 OP

交響詩篇エウレカセブン(2005~2006) 作画監督・原画 50話

ブレイブ・ストーリー(2006) 設定原案 キャラクター設定 アニメーションディレクター 原画

リーンの翼(2005~2006) 原画 6話

コードギアス 叛逆のルルーシュ(2006~2007) メインアニメーター 総作画監督 2話 3話 4話 5話 6話 7話 8話 9話 10話 13話 17話 20話 21話 22話 作画監督 1話 11話 25話 作監協力 15話 23話 原画 23話  
OP2(18~23) DVD特典ピクチャードラマ 作画 6巻 9巻  
スザクの騎士服をデザイン(NC)

コードギアス 叛逆のルルーシュ LOST COLORS(PS2/2008) 総作画監督 ムービーパート 作画監督・原画 ゲーム用キャラクターグラフィックス

コードギアス 叛逆のルルーシュR2(2008) メインアニメーター 総作画監督 1話 2話 3話 5話 6話 7話 8話 9話 12話 13話 16話 18話 作画監督 9話 25話 作画監督協力 20話 原画 OP1 7話 9話 25話  
OP1:最後のルルーシュとCCのところ(?)  
7話:リフレインを打とうとするルルーシュ(アニメージュメイン作画スタッフ大放談会) ルルーシュとカレンがキスをしそうになるところ(NT村田吉野ミニ対談)  
18話:本放送時は総作監ではなかったが、DVD修正の際に大量のカットを修正したためDVDジャケットのスタッフ欄で総作監と表記される。  
25話:泣き叫ぶナナリー(25話オーディオコメンタリースタッフサイド)

亡念のザムド(2008) 原画 1話 ED地上波版1

機動戦士ガンダム00 セカンドシーズン(2008~2009) 原画 OP2  
裸の入野自由

テイルズオブジァビス(2008~2009) 第二原画 18話

鉄のラインバレル(2008-2009) 原画 24話

シャングリ・ラ(2009) 原画 ED

機動戦士ガンダムUC(2010) 作画監督 1話 2話 原画 1話

俺の妹がこんなに可愛いわけがない(2010) 総作監協力 1話

セイクリッドセブン (2011) キャラクターデザイン (共同) 作画監督 1話 (共同) 12話 (共同) 作画監督協力 2話 (共同) 8話 (共同) 原画 1話 12話

1: リベレーションのあたり (イベントより)

12: エピローグを担当 (イベントより)

アクエリオンEVOL (2012) 総作画監督 17話 (共同) 総作画監督補佐 12話 15話 19話 作画 ED2 原画 19話 21話

ED2: 一人作画