

# 天元突破グレンラガン

今石洋之初のTVシリーズ監督作品。  
劇場版2作も本項に記載。

原作：GAINAX  
監督：今石洋之  
副監督：大塚雅彦  
シリーズ構成：中島かずき  
キャラクターデザイン：錦織敦史  
メカニックデザイン：吉成曜  
美術監督：平間由香(美峰)  
音響監督：なかのとおる  
音楽：岩崎琢  
撮影監督：山田豊徳  
色彩設計：高星晴美  
アニメーション制作：GAINAX

## OP1

絵コンテ：今石洋之  
演出：佐伯昭志  
作画監督：錦織敦史  
原画：平松禎史 吉成曜  
久保田誓 平田雄三  
本村晃一 中村章子  
小島大和 阿部慎吾  
小竹歩 貞方希久子  
雨宮哲 山口智  
長谷川ひとみ 森久司(NC)

久保田誓  
タイトル後の地面を割って飛び出してくるラガンとシモン。  
森久司  
合体バンク  
雨宮哲  
グレンラガンがパンチキックする2カット。  
吉成曜  
雨宮パート後のドリルだしてガンメン達が爆発するところ。

## OP2

絵コンテ：今石洋之 錦織敦史  
演出：佐伯昭志  
作画監督：錦織敦史  
原画：平松禎史 吉成曜  
久保田誓 平田雄三  
本村晃一 中村章子  
小島大和 阿部慎吾  
小竹歩 貞方希久子  
雨宮哲 山口智  
長谷川ひとみ 森久司(NC)  
林明美 柴田由香  
今石洋之 錦織敦史

## OP3

絵コンテ：今石洋之、錦織敦史  
演出：佐伯昭志  
作画監督：平松禎史  
原画：平田雄三、山口智  
阿部慎吾、貞方希久子  
林明美、小島大和  
長谷川ひとみ、雨宮哲  
今石洋之、森久司(NC)

雨宮哲

キングキタン達がピュンピュンと上に登って行って、グレンラガンが画面手前に飛んでくるカット。

山口智

ギミーとダリー(2008年NewType 5月号より) ちなみにダリーは「お兄ちゃん！」と言っているとのコト。このパートは平松さんと半分こしているとか。

## ED1

絵コンテ：今石洋之  
演出：佐伯昭志  
原画：芳垣祐介

## ED2

絵コンテ：今石洋之  
演出：佐伯昭志  
原画：中村章子

## 第一話 「お前のドリルで天を衝け！」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：今石洋之  
演出：大塚雅彦  
作画監督：錦織敦史

アイキャッチ：今石洋之  
イメージボード：菊地大輔  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
銃器設定：速水螺旋人  
作画参考模型：吉山治樹

原画

大塚 健 向田 隆  
末富慎治 菅沼栄治  
山田勝哉 小松田大全  
鈴木 勤 友田政晴  
西沢千恵 杉江敏治  
二宮壮史 雨宮 哲  
山口 智 小竹 歩  
長谷川ひとみ 貞方希久子  
田中春香 榎本花子  
戸田さやか 小林幸洋  
吉成 曜 錦織敦史  
今石洋之

第二原画：夏目真悟

吉成曜  
アバンOPカット  
向田隆  
3人が穴のなかを突き進むカット  
大塚健  
ガンメンの口の中から出てきた後から天井に去っていくところ

## 第二話 「俺が乗るって言ってんだ！！」

脚本：中島かずき  
絵コンテ・演出：佐伯昭志  
作画監督：本村晃一

アイキャッチ：本村晃一

原画  
平松禎史 森 久司  
田中将賀 伊藤智子  
奥野浩行 外山陽一  
赤井俊文 横田匡史  
山口 智 田中春香  
榎本花子 小林幸洋  
戸田さやか 貞方希久子  
雨宮 哲 長谷川ひとみ  
小竹 歩 本村晃一

田中将賀  
冒頭部分（[本村晃一氏のTwitter](#)より）  
平松禎史

リアル系作画でマシンガン撃つカットとその後の暴れる顔面から逃げるカット。森パートの直後、飛んでくる岩をよけるカミナとヨーコ。  
森久司  
しかけた爆薬が爆発する所と、直後にガンメンが岩を切り裂くところ

## 第三話 「顔が2つたぁナマイキな！！」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：大塚雅彦  
演出：孫承希  
作画監督：近岡直、石原満

アイキャッチ：近岡直、石原満

原画  
江面 久 羽原信義  
高見明男 福元敬子  
平牧大輔 岡 勇一  
浅賀和行 石川健朝  
北田勝彦 桑田拓茂  
遠藤栄一 中村 悟  
世良悠子 吉澤洋子  
小林千鶴 押山清高  
菊田幸一 森 久司

制作協力  
XEBC

江面久  
エンキ（ヴィラルのガンメン）が降ってくる所から戦闘シーン70カットほど

## 第四話 「顔が多けりゃ偉いのか？」

脚本：山口宏  
絵コンテ・演出・作画監督：小林治  
演出進行：上村泰

アイキャッチ：小林治  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文

原画  
小林 治 沓名健一  
堀元 宣 林 祐己  
沼田誠也 永緒桂仁  
吉成 曜 芳垣祐介  
森 久司

原画クリンナップ：福元敬子

第二原画：渡辺敬介 西垣庄子 塩塚文史

森久司  
合体バンク  
吉成曜  
合体直後の着地  
沼田誠也  
岩を投げるグレンから逃げるシモン  
沓名健一  
敵ガンメンのロケットパンチ、煙がヌルヌルしてるところ

## 第五話 「俺にはさっぱり判らねえ！」

脚本：佐伯昭志  
絵コンテ：佐伯昭志、富田浩章  
演出：富田浩章  
キャラ作画監督：貞方希久子  
メカ作画監督：雨宮哲

アイキャッチ：貞方希久子、雨宮哲  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号

原画  
森田岳士 水野佳樹  
伊藤一樹 増田雄一郎  
本多 哲 片岡康治  
富田佳亨 金城 優  
赤井俊文 木藤貴之  
夏目真悟 西村広  
奏 洋美 平 智仁  
本城恵一郎 松下郁子  
吉本美紀 山口 智  
高村和宏 中村章子  
久保田誓 長谷川ひとみ  
雨宮 哲

アニメーション協力：FRONT LINE

久保田誓  
ロシウを挑発するカミナ  
夏目真悟  
冒頭の全原画4コマベタ打ちのグレン走り  
雨宮哲  
合体バンク明けの戦闘

## 第六話 「てめえら全員湯あたりしやがれ！」

脚本：大塚雅彦、中島かずき  
絵コンテ・演出：板垣伸  
作画監督：柴田由香

アイキャッチ：柴田由香  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号

### 原画

二宮壮史 伊藤篤志  
田邊 剛 胡 陽樹  
田中裕介 宮下雄次  
甲斐田亮一 大河内忍  
平川梨絵 西垣庄子  
長谷川ひとみ 芳垣祐介  
福元敬子 渡辺敬介

長谷川ひとみ  
ウサギ型ガンメン対グレンラガン  
芳垣祐介  
温泉の壁から女湯を見下ろすカミナからココ爺が顔を出すまで。  
渡辺敬介  
Bパート後半の温泉ガンメン内で大暴れのシーン。  
西垣庄子  
ギミーがダイヤルを回してバスタオルをゆるめるあたり

## 第七話 「それはお前がやるんだよ！」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：板垣伸  
演出：中山勝一  
作画監督：本村晃一、雨宮哲

アイキャッチ：木村晃一、雨宮哲  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号

### 原画

山口 智 渡辺敬介  
西垣庄子 久保田誓  
長谷川ひとみ 小島大和  
阿部慎吾 小竹 歩  
すしお 富田浩章  
本村晃一 雨宮 哲

久保田誓  
Aパート冒頭の戦闘前半、タッチだけになって戦ってるあたり  
すしお  
Aパート冒頭の戦闘後半、グレンラガンをエンキドゥが剣で刺して落とすところから、折れた剣が地面刺さるところまで。  
小島大和  
背動で砲弾が飛んでくるカット  
阿部慎吾  
燃える男の火の車キーク！のところ  
雨宮哲  
90カット以上担当、金田してるところは大体雨宮。

## 第八話 「あばよ、ダチ公」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：今石洋之  
演出：大塚雅彦  
作画監督：錦織敦史

アイキャッチ：錦織敦史  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文、山岡博之  
イメージボード：菊地大輔  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号

#### 原画

渡部圭祐 野崎真一  
松田 寛 赤井俊文  
山下 祐 すしお  
雨宮 哲 林明美  
平田雄三 阿部慎吾  
鶴巻和哉 中村章子  
山口 智 久保田誓  
平松禎史 榎本花子  
貞方希久子 長谷川ひとみ  
森 久司 吉成 曜  
今石洋之

#### 第二原画

塩塚文史 池田志乃 小島大和  
西垣庄子 後藤望 渡辺敬介  
富田浩章

中村章子、林明美  
冒頭のしっとりしたところを担当。林明美はカミナとヨーコのキス、  
久保田誓  
「てめえはいかせねえ！」の1カット前から平松パート前まで  
平松禎史  
グレンから飛び出すカミナから「わかった！」まで  
今石洋之  
平松パートの後、カミナがグレンに戻るところ～チミルフの「そう簡単には渡しはしない」まで（一原）  
平田雄三  
「おちおち寝てもいらんねーか...」  
森久司  
合体して手足が再生するカット  
渡部圭祐  
森パート直後の名乗りから串刺しまで。  
すしお  
「くらえコンデムブレイズ」からギガドリルブレイクしてピャコウが爆発するまで  
吉成曜  
最後の雨のシーンでのダイガンザン、膝をついてるグレンラガン、大ラスのグレンラガン正面の2カットの計4カット

## 第九話 「ヒトっていったい何ですか？」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：大塚雅彦  
演出：岩崎太郎  
作画監督：向田隆

アイキャッチ：向田隆  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
イメージボード：菊地大輔  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：2白犬。

#### 原画

上石恵美 狩野正志  
河野 稔 光田史亮  
吉田優子 飯村真一  
福元敬子 平川梨絵  
本村晃一 貞方希久子  
長谷川ひとみ 藤井辰己  
向田 隆

#### 第二原画

中島千明 井上信重 松本恵

山口智 渡辺敬介 外山陽介

制作協力  
動画工房

## 第十話 「アニキっていったい誰ですか？」

脚本：佐伯昭志  
絵コンテ：木村隆一  
演出：栗本宏志  
キャラ作画監督：中村章子  
メカ作画監督：平田雄三

アイキャッチ：中村章子、平田雄三  
イメージボード：菊地大輔  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
銃器設定：速水螺旋人  
作画参考模型：吉山治樹

原画  
馬越嘉彦 馬場充子  
西位輝美 杉江敏治  
夏目真悟 山口 智  
芳垣祐介 長谷川ひとみ  
西垣床子 渡辺啓介  
田中春香 小島大和  
榎本花子 富田浩章  
平田雄三 中村章子

芳垣祐介  
キタン達がニアを尋問しようとするシーン。  
馬越嘉彦  
ラガンに駆け寄るシモン、諦めてニアの元へ走るシモン  
夏目真悟  
B L 影だけの長回しで、アディーネが雑魚ガンメン達を蹴散らしていくところ。

## 第十一話 「シモン、手をどけて」

脚本：佐伯昭志  
絵コンテ：本多康之  
演出：森宮崇佳  
作画監督：西山忍  
レイアウト監修：錦織敦史、本村晃一

アイキャッチ：錦織敦史、本村晃一  
イメージボード：菊地大輔  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文、山岡博之  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：2白犬。

原画  
菊池一真 園行由里江  
秋田 学 木村優子  
柴田裕司 金城 優  
大下知之 小林之浩  
富田佳亭 森田岳士  
益山亮司 後藤 望  
横井将史 西垣庄子  
吉成 曜

ニア回想パート  
劇団イヌカレー

第2原画  
野田めぐみ 八代紀美子  
松尾ゆかり 福元敬子

制作協力  
FRONT LINE

吉成曜  
ゲンバ にドリルを突き刺すカットからゲンバー爆発まで、間に入っているすしおのギガドリルのバンクのゲンバ は吉成が描き足した物。

## 第十二話 「ヨーコさん、お願いがあります」

脚本：砂山蔵澄  
絵コンテ：木村哲  
演出：藤本宏志  
キャラ作画監督：高村和宏  
メカ作画監督：平田雄三

アイキャッチ：高村和宏  
イメージボード：菊地大輔  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文、山岡博之  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：2白犬。

原画  
河野絃一郎 山田勝哉  
岩瀧 智 山口 智  
渡辺敬介 西垣庄子  
雨宮 哲 小竹 歩  
後藤 望 横井将史  
益山亮司 田中春香  
阿部慎吾 貞方希久子

第二原画  
福元敬子 松下郁子 山本修  
ビートルライン 葦プロダクション ファンアウト  
フロントライン ラストハウス

雨宮哲  
グレンラガンとセイレーンの水中戦闘  
阿部信吾  
魚雷や水爆など

## 第十三話 「みなさん、た~んと召し上がれ」

脚本：砂山蔵澄  
絵コンテ：本多康之  
演出：横山彰利  
キャラ作画監督：平田雄三  
メカ作画監督：阿部慎吾

アイキャッチ：阿部慎吾  
イメージボード：菊地大輔  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：2白犬。

原画  
いまざきいつき 板垣 敦  
又賀大介 二宮壮史  
宮下雄次 泰 洋美  
外山陽介 伊藤篤志  
奥野浩行 沼田誠也  
小澤 円 本城恵一朗  
塩塚文史 田中裕介  
雨宮 哲 長谷川ひとみ  
富田浩章

## 第二原画

後藤 望 益山亮司 西垣庄子  
フロントライン ラストハウス タマ・プロダクション  
阿部慎吾 平田雄三 横山彰利

## 雨宮哲

グレンラガンvsエンキドゥの空中戦  
いまざきいつき  
ダイグレンの豪快な蹴り

## 第十四話 「皆さん、ごきげんよう」

脚本：山口宏  
絵コンテ・演出：中山勝一  
作画監督：久保田誓

アイキャッチ：久保田誓  
イメージボード：菊地大輔  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：2白犬。

## 原画

りょーちも  
鷲北恭太 夏目真吾  
赤井俊文 沓名健一  
山下清悟 松林唯人  
杉江敏治  
小島大和 山口 智  
雨宮 哲 貞方希久子  
渡辺敬介 西垣庄子  
益山亮司 榎本花子  
田中春香 長谷川ひとみ  
後藤 望 吉成 曜  
久保田誓  
松本憲生 石浜真史

## 第二原画

阿部慎吾

## 松本憲生

冒頭のカミナの墓参り全部、方膝を付くグレン  
夏目真吾  
中抜き気味の戦艦爆発。  
久保田誓  
板野サーカス  
吉成曜  
Bパートの線の太い作画、ダイガンドの回転で発生した砂嵐に耐える面々  
りょーちも  
Bパート ニア出現～57カット分

## 第十五話 「私は明日へ向かいます」

脚本：砂山蔵澄

絵コンテ

摩砂雪

大塚雅彦

小竹歩

貞方希久子

演出：小竹歩、大塚雅彦

作画監督：すしお

アイキャッチ：すしお

モニターデザイン：山岡博之、荒木宏文、鮎田善文

イメージボード：菊地大輔

タイトルロゴデザイン：マッハ55号

サブタイトル：2白犬。

原画

馬越嘉彦 馬場充子  
高橋裕一 江畑諒真  
林 祐己 佐々木啓吾  
細田直人 川口 隆  
阿部厳一郎 小船井充  
宮田与一 森 久司

平松禎史 柴田由香  
雨宮 哲 西垣庄子  
渡辺敬介 貞方希久子  
長谷川ひとみ 横井将史  
山口 智 小島大和  
本村晃一 芳垣祐介  
小竹 歩 今石洋之  
吉成 曜 すしお  
飯田史雄（NC）

第二原画

三浦春樹 三枝紗己 藤井望  
森田修輔 久保田誓

（宮田与一は冨田与四一の偽名？）

森久司

ロージェノムがラゼンガン起動するあたり。ほぼ止め絵

馬越義彦

対ヴィラル前半

阿部厳一郎

対ヴィラル後半、グレンラガンが手からドリル出して殴りかかるところから吹っ飛ぶところまで

平松禎史

ニアがグレンラガンに飛び乗ってデカブツと対峙するところや、シモンがロージェノムにコアドリルをぶち込むところなど30カット程を担当。

雨宮哲

ガンメン達の空中乱戦のところ

佐々木啓吾

グレンラガンとラゼンガンの戦闘。

吉成曜

ロージェノムがラゼンガンから降りて～ラガンを地面に叩きつけるシーンまで。

柴田由香

最後の肉弾戦の最中、ニアの「シモンを信じる～」の台詞。

芳垣祐介

しょこたんの歌が流れてる中、みんなの出迎え。

飯田史雄

しょこたんの歌が流れてる中、一息ついて操縦桿を離すロシウ。

## 第十六話 「総集片」

演出：山賀博之

実写加工・素材編集：高橋良明

実写パート協力：白石和子

## 第十七話 「あなたは何も分かってない」

脚本：中島かずき

絵コンテ：鶴巻和哉

演出：大塚雅彦

作画監督：錦織敦史、中村章子

アイキャッチ：錦織敦史

モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文

イメージボード：菊地大輔

都市コンセプトボード：脳髓

タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：真鍋義明

原画

大塚 舞 名倉智史  
西位輝美 馬場充子  
園部あい子 河野紘一郎  
伊藤智子 大河内忍  
岩瀧 智 いまざきいつき

林 明美 後藤 望  
富田浩章 福元敬子  
横井将史 雨宮 哲  
菊地大輔 平田雄三  
中村章子 錦織敦史

第二原画

西垣庄子 渡辺敬介 榎本花子  
長谷川ひとみ 高村和宏 平松禎史  
小竹 歩 久保田誓

菊地大輔

カミナシティの全景が見えて、高速道路とか広場とか、町の点描に入っていくところを、設定込みで

久保田誓

アイキャッチ後の王立風味のロケット発射シーン2カットの煙

いまざきいつき

エンキドゥドゥとの戦い

名倉智史

カミナシティの街の上を、グラパールがビームを避けたりしながらアクロバティックに飛んでいるところ

平松禎史

グラパールが銃をバツと出して、脚を上げてダダダッと2丁拳銃で撃つところ。二原だがほぼ平松原画になってるらしい。

## 第十八話 「聞かせてもらおうぞこの世界の謎を」

脚本：中島かずき

絵コンテ：大塚雅彦

演出：篠原俊哉

キャラ作画監督：山田正樹

メカ作画監督：小田剛生

アイキャッチ：今石洋之

モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文

イメージボード：菊地大輔

都市コンセプトボード：脳髓

タイトルロゴデザイン：マッハ55号

サブタイトル：真鍋義明

原画

新号 靖 野崎真一  
吉田 徹 森田岳士  
光田史亮 新田知子  
室井康雄 伊藤弘樹  
渡部穂寛 岡 辰也  
樋口靖子 white line  
橋本英樹 千葉道徳  
小田剛生 山田正樹

第二原画

white line フレイムギア

制作協力

GONZO

光田史亮

グレンラガンがムガンに攻撃するところ、(作鬼で紹介されてるカット)。

## 第十九話 「生き残るんだどんな手段を使っても」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：大塚雅彦  
演出：山口頼房  
作画監督：本村晃一

アイキャッチ：本村晃一、サンジゲン  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
イメージボード：菊地大輔  
都市コンセプトボード：脳髄  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：真鍋義明

原画  
山岸正和 小田裕康 川内智子  
佐々木洋平 江須田英和 橋本貴吉  
河添明 細川修平 長坂寛治  
猪瀬富士夫 榊原智次 平智仁  
柳沢トシマサ みうらたけひろ 樋口亮太  
久保田大輔 森田岳士 松浦里美  
高橋真一 臼田美夫

第二原画  
川内智子 drop 東京キッズ

制作協力：manglobe

## 第二十話 「神はどこまで僕らをためす」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：中山勝一  
演出：下司泰弘  
作画監督：芳垣祐介  
作画監督補：平田雄三、今石洋之、本村晃一、錦織敦史、福元敬子

アイキャッチ：山口智  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
イメージボード：菊地大輔  
都市コンセプトボード：脳髄  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：真鍋義明

原画  
芳垣祐介 大河内忍

第二原画  
菊池一真 木村優子 金城優  
柴田裕司 清水明日香 谷口元浩  
松尾ゆかり 八代紀実子 山吉一幸

渡辺敬介 小竹歩 西垣庄子  
榎本花子 藤見もも子 正野扶小子  
田中裕介 平川梨絵 山口智

制作協力：FRONT LINE

芳垣祐介  
殆ど芳垣一人原画状態。全カットのレイアウトを担当。原画も半分くらい描ききってる。残り半分は二原撒き。

## 第二十一話 「あなたは生き残るべき人だ」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：中村哲治  
演出：佐伯昭志  
キャラ作画監督：柴田由香

メカ作画監督：阿部慎吾

サブキャラ設定：柴田由香

アイキャッチ：柴田由香、阿部慎吾  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
イメージボード：菊地大輔  
都市コンセプトボード：脳髄  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：真鍋義明

原画  
岡崎洋美 松下郁子 渡辺義弘  
小澤円 塩塚文史

長谷川ひとみ 西垣庄子 益山亮司  
山口智 後藤望 林明美  
平川梨絵 赤井俊文 貞方希久子  
阿部慎吾 佐伯昭志

第二原画  
平智仁 吉開順子 田中裕介  
渡辺敬介 動画工房  
長谷川ひとみ  
黒板に絵が描かれているシーンから木に鞆が引っ掛かっているシーンまで  
山口智 ガンメンとヨーコの戦闘  
阿部慎吾 シモン達が宇宙へ上がる時の煙

## 第二十二話 「それが僕の最後の義務だ」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：大塚健  
演出：池畠ヒロ史  
LO作画監督：林明美  
キャラ作画監督：貞方希久子  
メカ作画監督：雨宮哲

アイキャッチ：貞方希久子、雨宮哲、サンジゲン  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文、山岡博之  
イメージボード：菊地大輔  
都市コンセプトボード：脳髄  
タイトルロゴデザイン：マッハ55号  
サブタイトル：真鍋義則

新井淳 牟田口裕基 三輪和宏 泉保良輔  
砂川正和 小田裕康 石山寛 佐藤利幸  
山岸たかお 夏目真悟 小川完 田村勝之  
西澤真也 久嶋浩徳 嶋田俊彦 平牧大輔  
小美野雅彦 渡辺純子 土屋圭 村松尚雄  
渡部ゆかり 新田知子 青木美穂 森幸子  
寺田完 加藤真人 清水健一 KIM JYUN-CHUL  
大塚健 雨宮哲 貞方希久子

第二原画  
泰洋美 和佐田未希

制作協力：GONZO

夏目真悟、小川完、牟田口裕基、小田裕康  
アークグレンラガンの変形シーン。  
新井淳  
アークグレンvsムガン。「マシンロボ」の頃限定の大平作画風というマニアックさ。  
大塚健  
ニアがいるところに「どいてくれ〜」とか言いながらドリルをブスッと刺すところ。4カット

## 第二十三話 「行くぞ最後の戦いだ」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：佐伯昭志  
演出：木村隆一  
作画監督：平田雄三、小島大和

アイキャッチ：小島大和  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文、三崎高博  
イメージボード：菊地大輔  
タイトルロゴデザイン・サブタイトル：マッハ55号、上杉季明

### 原画

三木俊明 嘉手苅睦 宮下雄次 小澤円  
二宮壮史 鷲北恭太 板垣敦 泰洋美  
村上真紀 吉本美紀 安食佳 外山陽介  
いまざきいつき 西村広

平松禎史 福元敬子 富田浩章 小竹歩  
渡辺敬介 西垣庄子 横井将史 長谷川ひとみ  
田中裕介 益山亮司 小島大和

### 第二原画

雨宮哲 平川梨絵 藤見もも子 平田雄三  
村上竜之介 ビートルレイン

#### 富田浩章

アダイ村でのロシウと司祭の会話  
いまざき&雨宮  
認識転位システムでワープするところ、いまざきラフを雨宮が二原担当。  
平松禎史  
ロシウをぶん殴るシモン  
横井将史  
コックピットの中のロシウとキノ

## 第二十四話 「忘れるものかこの一分一秒を」

脚本：砂山蔵澄  
絵コンテ・演出：中山勝一  
作画監督：久保田誓、桑名郁朗  
作画監督補：雨宮哲

アイキャッチ：桑名郁朗、久保田誓  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
イメージボード：菊地大輔  
タイトルロゴデザイン・サブタイトル：マッハ55号、上杉季明

### 原画

伊藤嘉之 山田勝哉 馬場充子 林佑己  
りょーちも 沓名健一 江畑諒真 川口隆  
板垣 敦 近藤源一郎 小田剛生

平松禎史 すしお 小松田大全 板垣伸  
山口智 小竹歩 赤井俊文 益山亮司  
榎本花子 後藤望 藤見もも子 正野扶小子  
雨宮哲 鶴巻和哉 桑名郁朗

### 第二原画

貞方希久子 長谷川ひとみ 渡辺敬介 増井将史  
小島大和 福元敬子 平川梨絵 田中祐介(裕介?)  
田中達也

#### すしお

ジョーガン、バリンボーの最期、大爆発

## 第二十五話 「お前の遺志は受け取った!」

脚本：山口宏、中島かずき  
絵コンテ：佐伯昭志  
演出：吉田徹  
キャラ作画監督：貴志夫美子  
メカ作画監督：中澤勇一  
LO監修：錦織敦史、本村晃一

アイキャッチ：山口智  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田善文  
タイトルロゴデザイン・サブタイトル：マッハ55号、上杉季明

原画  
アニメアール  
加瀬政広 森下博光 光田史亮 武本大介  
小松温 西川真人 増田信孝 五十川礼  
池田早香 上田恵未 松尾真彦 山本健一郎  
奥村光博 笠野充志 榊原智次  
AIC  
清水裕輔 波部崇  
AIC宝塚  
日下部智津子 立川聖治 寺野勇樹 藤田雄己  
横峰克昌

渡辺敬介 すしお

第二原画  
アニメアール  
川村有希 川村幸記  
FAIインターナショナル MSJ武蔵野制作所 フロントライン

田中裕介

今石洋之  
ラストの劇画調シモン、「螺旋族敗北の歴史を」の止め絵3枚  
すしお  
キタンが特攻するところ

## 第二十六話 「行くぜ ダチ公」

脚本：中島かずき  
絵コンテ：大塚雅彦 平松禎史  
演出：大塚雅彦  
作画監督：平松禎史、平田雄三、阿部慎吾

アイキャッチ：阿部慎吾、平松禎史  
モニターデザイン：荒木宏文、鮎田義文  
イメージボード：菊池大輔  
タイトルロゴデザイン・サブタイトル：マッハ55号、上杉季明

原画  
向田 隆 宮沢康紀 三木俊明 渡辺義弘  
田中将賀 小田剛生 猪狩崇 河野絃一郎  
高山朋浩 松田宗一郎

富田浩章 雨宮哲 山口智 貞方希久子  
赤井俊文 渡辺敬介 西垣圧子 長谷川ひとみ  
横井将史 後藤望 益山亮司

小島大和 桑名郁郎 小松田大全 すしお  
今石洋之  
平松禎史 阿部慎吾

第二原画  
正野扶小子 田中裕介 福元敬子 平田雄三

阿部慎吾  
冒頭の超銀河が戦うところ。  
宮沢康紀  
敵が星を掴んで投げるところ。(作鬼のカット)  
山口智  
ぶんまわすところ  
今石洋之  
ロージェノムが叫んで光を放つところ1カットのみ  
向田隆  
多元宇宙でのシモン。11話と韻を踏んでいる  
すしお  
シモンがグレンラガンに変身するところ  
桑名郁郎  
ラスト、ニアの指輪から現れるグレンラガン

## 第二十七話(最終話) 「天の光はすべて星」

脚本：中島かずき  
絵コンテ・演出：今石洋之  
演出補：大塚雅彦 キャラ作画監督：錦織敦史  
メカ作画監督：今石洋之

アイキャッチ：錦織敦史、吉成曜 モニターデザイン：荒木宏文、鮎田義文  
イメージボード：菊池大輔  
タイトルロゴデザイン・サブタイトル：マツハ55号、上杉季明

原画  
錦織敦史 吉成曜 今石洋之 すしお  
夏目慎吾 雨宮哲 芳垣祐介 柴田由香  
中村章子 小松田大全 杉江敏治 小島大和  
久保田誓 平田雄三 阿部慎吾 山口智  
渡辺敬介 赤井俊文 益山亮司 横井将史  
長谷川ひとみ 貞本義行

第二原画  
西垣庄子 藤見もも子 正野扶小子 後藤望  
小竹歩 貞方希久子 富田浩章 渡辺義弘  
名倉智史 板垣敦 河野鉦一郎 田中祐介  
山田勝哉 中山勝一 佐伯昭志 本村晃一  
桑名郁郎 平松禎史 鶴巻和哉

貞本義行  
アバン、縦スクロールするグレン団の止め絵  
今石洋之  
サブタイ直後の天元～クロスカウンターまでのメカカット(一原)  
「させるか」で攻撃し合う両者の5回目の砕き合い～「明日へと続く道を掘る」まで(二原・夏目真悟：5回目の砕き合い～「それが貴様の限界だ」の手前のカットまで/二原・柴田由香：ヨーコのセリフあたり～「明日へと続く道を掘る」まで)  
雨宮哲  
ぴょんぴょん飛んで銀河に隠れるところから否否否否～のあたりまで。  
久保田誓  
否否否否～のところ。  
夏目信吾  
雨宮パートの後の「覚悟もなく～」って言いながら叩きつけるところ。  
芳垣祐介  
Bパート冒頭、キヤルがキヨウを庭に連れ出すところ。(コメンタリー  
すしお  
ロージェノムの特攻  
吉成曜  
「俺のドリルは天を創るドリルだ」からマトリョーシカ、「人間はそこまで愚かじゃない」まで。一原のみ、純吉成カットは作鬼のところだけ。(その間の第二原画に平松、桑名、鶴巻他)(コメンタリー

## 作画の鬼ッ！RETURNS

1:吉成曜  
2:平松禎史  
3:江面久

4:森久司  
5:夏目真吾  
6:  
7:小島大和  
8:すしお  
9:  
10:馬越嘉彦  
11:吉成曜  
12:雨宮哲  
13:  
14:久保田誓  
15:平松禎史  
16:総集片  
17:中村章子  
18:光田史亮  
19:平田雄三  
20:芳垣祐介?  
21:  
22:大塚健  
23:小島大和  
24:すしお  
25:光田史亮  
26:宮沢康紀  
27:吉成曜

## 劇場版 天元突破グレンラガン 紅蓮篇

監督：今石洋之  
副監督：大塚雅彦  
脚本：中島かずき

絵コンテ：今石洋之、錦織敦史  
演出：大塚雅彦  
キャラクター作画監督：錦織敦史  
メカニック作画監督：今石洋之

原画  
渡部圭祐 大塚健 牟田口祐基  
向田隆 雨宮哲 中村章子  
林明美 すしお 平松禎史  
桑名郁郎 田中祐介 益山亮司  
早津良太 藤井辰己 錦織敦史  
吉成曜 今石洋之

第二原画  
伊藤智子 佐々木睦美 大河内忍  
長谷川ひとみ 後藤望 小野田将人  
谷口宏美 富田浩章

アバンタイトル：吉成曜

アイキャッチ：今石洋之、錦織敦史、雨宮哲

エンディングアニメーション：平松禎史

田中祐介  
グレン団の前で自己紹介するニア  
中村章子  
ダイガンテンを登って行くシモン。  
柴田由香  
落ちていくシモン。  
渡部圭祐  
ラガンが覚醒して助かるシモン。ニアのパンチラ。

柴田由香  
シトマンドラの発言を否定するニア、上空でのシモンとニアの会話シーン。  
向田隆  
ヨーコが獣人をなぎ倒していき、アディーネに襲われるあたり。7カット。  
益山亮司  
ヨーコvsアディーネ  
平松禎史  
シモンの口上シーン  
すしお  
シトマンドラ死亡  
益山亮司  
ヨーコvsアディーネpart.2  
牟田口祐基  
ドテンカイザンの合体シーン。  
桑名郁朗  
ドテンカイザンがミサイル一斉発射～大判で劇画調のグレン団達。  
錦織敦史  
劇画調でグレン団がどんどん名乗りを上げていくカット。  
吉成曜  
ギガドリルブレイク大グレン団スペシャルでドテンカイザンを破壊する長回し～爆発。  
林明美  
最後の夕焼けのシーン。  
すしお  
次回予告。

## 作画の鬼ッ！4th

1:平松禎史  
2:向田隆  
3:雨宮哲  
4:中村章子  
5:柴田由香  
6:益山亮司  
7:渡部圭祐  
8:向田隆  
9:吉成曜

## 劇場版 天元突破グレンラガン 螺巖篇

監督：今石洋之  
副監督：大塚雅彦  
脚本：中島かずき

絵コンテ：今石洋之  
演出：大塚雅彦  
演出助手：上原泰  
キャラクター作画監督：錦織敦史  
メカニック作画監督：今石洋之

### 原画

雨宮哲 西垣庄子 藤井辰己  
芳垣祐介 向田隆 すしお  
中村章子 益山亮司 阿部慎吾  
牟田口祐基 桑名郁郎 山口智  
平田雄三 田中宏紀 渡辺敬介  
後藤望 小島大和 久保田誓  
吉田健一 林明美 本村晃一  
光田史亮 小田裕康 平松禎史  
錦織敦史 吉成曜 今石洋之

### 第二原画

小竹歩 早津良太 谷口宏美

徳田賢朗 横山なつき

アイキャッチ：今石洋之

エンディングアニメーション：平松禎史

桑名郁朗  
冒頭のカミナの墓からデカブツの画に移行するところ。  
雨宮哲  
テッペリン攻略戦の新規カット。  
西垣庄子  
空白の7年間の新規、ニアのプロポーズ返答 新規カット。  
中村章子  
みそ汁かけられるシモン。  
芳垣祐介  
空白の7年間の新規一部、刑務所の新規カットや、大グレン団が酒場でくだを巻いているところ。  
すしお  
アークグレン発進シーン。  
向田隆  
牢屋シーン。  
吉成曜  
月がカテドラルラゼンガンに変形するところ。  
雨宮哲、牟田口裕基  
カテドラルラゼンガンとの戦闘。  
雨宮哲  
アークグレンラガンのギガドリルブレイク  
山口智  
キノンがロシウをピンタして泣くあたり。  
益山亮司  
出撃前に大グレン団が集まって話してるシーン。  
西垣庄子  
キヨウとダヤッカの会話。  
小島大和  
キヤル達が大グレン団を見送るところ。  
雨宮哲  
アン斯巴艦隊の波乗り・沈没、水圧で潰れるガンメン、変形後何故か宇宙上に着地して飛んでくガンメンたち。  
西垣庄子  
アーテンのエアクロール  
中村章子  
コックビット内で渦巻状の血反吐を吐くシモン。  
牟田口裕基  
小島パート直後の飛んでる超銀河、超銀河グレンラガン出現シーン。  
平田雄三  
「うおおおお」と泣きながらミサイル大量発射するヨーコ  
桑名郁朗  
宇宙を裂いたところから巨大なアンチスパイラルが出てくるところ。  
中村章子  
多元宇宙シーンの新規カットのカミナとキタン。  
すしお  
シモンがグレンラガンに変身  
錦織敦史  
多元宇宙シーンの各グレン団新規カット  
藤井辰己、山口智  
裸ニアの陵辱シーン。藤井辰己が描き足し、新規がサト  
光田史亮  
「分かっているのか」の問いに驚愕するグレン団の一枚絵  
田中宏紀  
アンチスパイラルが天元突破をグチャグチャにするあたり。  
吉田健一  
ソルバーニア。  
平松禎史、今石洋之  
ソルバーニアが弾かれて倒れるあたりの1原。キャラ平松、メカ今石。  
久保田誓  
エンキドゥルガー  
平田雄三  
天元突破ヨーコwタンク。痛がるヨーコは錦織  
小田裕康  
天元突破ツインボークン  
阿部慎吾

天元突破キッドナックル、アインザウルス、ソーゾーシン

雨宮哲

天元突破モーショージェン、グラパール

桑名郁郎

天元突破ダイグレン。「俺の嫁～」スイングして、ドシャーンまで

錦織敦史

「何度だって言う俺たちを～」のシモン、天元突破メカード同が並んで名乗りを上げるところ。

雨宮哲

桑名パート後から超天元突破までのTVシリーズに虫食いで入る新規カット。

すしお

全裸で歩いてくるロージェノム。

吉成曜

アンチスパイラル戦、最大級のデカさの2体の戦闘。

渡辺敬介

ヨーコのおっぱい

今石洋之

「それは貴様の限界だ～」あたりのシモン、ヨーコ、ニアのカット。二原：錦織

すしお

最後の殴り合い、ラガンがシモンを投げるところから

林明美

結婚式前のニアとヨーコの会話シーン

錦織敦史

ED後のエピローグ部分。

## HYPER作画の鬼ッ！

- 1:雨宮哲
- 2:向田隆
- 3:山口智
- 4:益山亮司?
- 5:雨宮哲
- 6:吉成曜
- 7:田中宏紀
- 8:雨宮哲
- 9:田中宏紀