

湯浅 政明 【ゆあさ まさあき】

亜細亜堂出身、現在はフリー。

90年代を代表するアニメーターの一人、屈指の天才型アニメーターであり、オリジナルなイメージにあふれた作画・演出を特徴とする。童話をイメージするような独特な揺れた線、斜めに傾いた不思議なパースなどを駆使し、独自の世界観を作り上げる。

亜細亜堂時代の代表作として「ちびまる子ちゃん」が挙げられる。かの有名なOP、EDアニメーションは湯浅の手によるものである。

特筆すべきは映画第2作「ちびまる子ちゃん わたしの好きな歌」で担当した音楽シーン（1969年のドラッグレース、買物ブギ）であり、サイケデリックな演出・作画には湯浅政明の全てが詰まっているといっても過言ではない。

フリーとなってからは「クレヨンしんちゃん」が代表作として挙げられる。劇場版などで担当したセットデザインは、作画マニアのみならず、一般のクレしんファンにも好評を得る。作画に関しても、決め手となるクライマックスアクションは毎回湯浅に振られ、内部からの信頼の厚さも伺える。特に、劇場版第4作「ヘンダーランドの大冒険」のラストの追いかけっこは、絵コンテも自ら担当した名場面である。

大平晋也と共同で作った「THE八犬伝 - 新章 - 」の第4話「浜路再臨」は、キャラクター設定を完全に無視してリアリティを追求した衝撃的な作画が賛否両論を呼び起こしたが、作画マニアにとってはこの上ない必見の作品となっている。

近年では主に監督業をこなし、「MIND GAME」「ケモノヅメ」「カイバ」「四畳半神話大系」などの監督作を送り出している。現在のところ監督としての制作環境には非常に恵まれ、オリジナル作品で独特のイメージーションが炸裂する世界を描き出している。「MIND GAME」は平成16年度文化庁メディア芸術祭アニメーション部門大賞、第59回毎日映画コンクール大藤信郎賞など数々の賞を、「カイバ」は平成20年度文化庁メディア芸術祭アニメーション部門優秀賞を受賞、「四畳半神話大系」は平成22年度文化庁メディア芸術祭アニメーション部門大賞などを受賞。

陽あたり良好! (1987~1988) 動画 30話 40話

エスパー魔美 (1987~1989) 原画 103話 107話 117話

103 :

107 :

117 :

キテレツ大百科 (1988-1996) 原画 9話 14話 19話 25話 31話 39話 42話 45話 48話 53話 57話 63話 66話 69話

9 :

14 :

19 :

25 :

31 :

39 :

42 :

45 :

48 :

53 :

57 :

63 :

66 :

69 :

ドラえもん 原画 979話

美味しんぼ (1988-1992) 原画 12話 17話

12 :
17 :

おそ松くん [新] (1988-1989) 原画 44話 52話

44 :
52 :

ちびまる子ちゃん[第1期] (1990-1992) OP・ED作画、絵コンテ 126話、アイキャッチ、原画 1話A 6話 9話B 16話 21話 31話 32話 40話

1A :
6 :
9B :
16 :
21 :
31 :
32 :
40 : 教室で丸尾くんがキレルシーン (推測)

OP : 一人原画
1期ED :
2期ED : 一人原画

ドラえもののび太とアニマル惑星 (1990)

白鳥麗子でございます! (1990) 原画

映画 ちびまる子ちゃん 大野君と杉山君 (1990) レイアウト 原画

愛物語 (OVA/1991) 原画 4話

しろくまくん、ふねにのる (1991) キャラクターデザイン 作画監督 原画

アニメ落語館 (1992) 絵コンテ・キャラクターデザイン・原画 3話

21エモン宇宙(そら)いけ! 裸足のプリンセス (1992) 原画

クレヨンしんちゃん TV (1992-) 作画監督

1-10はTV版傑作選第1期の10巻 S1はTVスペシャル1巻を示す
傑作選のDVDは今現在2期と7期のみ

1-10:風間くんちは楽しいゾ
アクション仮面とXマスだゾ
1-11:カゼをひいちゃったゾ
1-12:スイミングスクールへ行くゾ
1-14:きょうは母の日だゾ
2-12:宅配便さんにご苦労だゾ(絵コンテ)
4-3:さすらいのドラゴンと対決だゾ(絵コンテ)
4-4:ひまわりの夢と現実だゾ
4-13:父ちゃんとヒコーキごっこだゾ

S1:コタツはあったかいゾ
ブリブリざえもんのボーケンだゾ
母ちゃんと二人旅だゾ
S3:ぶりぶりざえもんの冒険 雷鳴編
ぶりぶりざえもんの冒険 風雲編(絵コンテ)
S4:ぶりぶりざえもんの冒険 飛翔編
ぶりぶりざえもんの冒険 電光編(脚本,絵コンテ)
S6:S F 殺人サイボーグだゾ(絵コンテのみ)
S7:別荘に行くゾ(絵コンテ)

97/10/10放送パフィーも出るの? ひまわりのかぐや姫だゾ(絵コンテ)

ちびまる子ちゃん わたしの好きな歌 (1992)
1969年のドラッグレース 買い物ブギ

THE八犬伝～新章～ (1993-1995) 作画監督 4話

クレヨンしんちゃんアクション仮面VSハイグレ魔王 (1993) 設定デザイン、原画
アクション仮面とハイグレ魔王の塔を上る対決

クレヨンしんちゃんプリプリ王国の秘宝 (1994) 設定デザイン

Licca the movie リカちゃんとヤマネコ星の旅 (1994) レイアウト、原画

ちびまる子ちゃん [第2期] (1995-) 1期OP絵コンテ・原画

秘境探検ファム&イーリー (1995-1996) レイアウト 3話

クレヨンしんちゃん 雲黒斎の野望 (1995) 設定デザイン 原画
クライマックスのロボットバトル。敵の本拠地に付くあたりから決着まで100カット以上

クレヨンしんちゃんヘンダーランドの大冒険 (1996) 絵コンテ 設定デザイン 原画
オカマと野原一家の追いかっこ

忍ペンまん丸 (1997-1998) ED絵コンテ・作画

どんぐりの家 (1997) 原画

AIKa (1997-1999) 原画 5話
アイカがプールから這い上がったところを銃撃されるシーン

音響生命体ノイズマン (1997) キャラクターデザイン 設定デザイン 作画監督 原画

クレヨンしんちゃん 暗黒タマタマ大追跡 (1997) 設定デザイン 原画
ひろしとみさえのデュエット

クレヨンしんちゃん 電撃!ブタのヒツメ大作戦 (1998) 設定デザイン 原画
ぶりぶりざえもんのPV

SHAMANIC PRINCESS 設定協力 6話

メダロット (1999-2000) 原画 17話
17:偽怪盗レトルトが出てくる所、モブや手描き文字が湯浅してる

クレヨンしんちゃん 爆発!温泉わくわく大決戦 (1999) 原画
ぶりぶりざえもんのぼうけん - 流星篇

ホーホケキョ となりの山田くん (1999) 原画

スライム冒険記～海だ、イエー～ (1999) 監督

なんちゃってパンパイアン (パイロットフィルム 1999) 監督 絵コンテ レイアウト

クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶジャングル (2000) キャラクターデザイン 原画
ジャイロプレーン上での空中アクションシーン

カスミン (2001-2003) セットデザイン

ねこぢる草 (2001) 脚本、演出、絵コンテ、作画監督

くじらとり (2001) 原画

クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ アッパレ! 戦国大合戦 (2002) 原画 (NC)
又兵衛が太郎左にクリンチした後の殺陣

クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ 栄光のヤキニクロード (2003) 原画 (NC)
しんちゃんが車道を外れて猛スピードで斜面を下っていくところ

サムライチャンプルー (2004) 原画 9話
9: クスリでラリったムゲンと青ハブのマインドバトル。

名古屋テレビスポットCM 監督 作画

マインド・ゲーム (2004) 監督、脚本

Grasshoppa! 4 ガラクタの町 原画

ドラえもん のび太のワンニャン時空伝 (2004) 原画
基地に潜入したのび太たちがネコジャラの手下に呼び止められる辺りからドラえもんが頭を殴られて気絶するまで (推測)

クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ! 夕陽のカスカベボーイズ (2004) 原画
ロボットがENDクレジットを必死で食い止めようとするところ

ケモノヅメ (2006) 原作・監督・シリーズ構成 脚本 絵コンテ 1話 2話 13話 演出 1話 2話 13話 原画 2話
俊彦が腹を下すバンク

GENIUS PARTY 『夢みるキカイ』 (2007) 監督
赤ん坊が羽根をつけて飛ぶところ (GPBBOX、C138原画収録)

クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ 歌うケツだけ爆弾! (2007) 原画
お駒夫人のミュージカル? (推測)
エンディング? (推測)

河童のクゥと夏休み (パイロット版) 原画

カイバ (2008) 原作・監督・シリーズ構成 脚本 全話 絵コンテ 1話 10話 11話 12話 演出 1話 10話 12話

クレヨンしんちゃん ちょー嵐を呼ぶ金矛の勇者 (2008) 設定デザイン

Genius Party Beyond (劇場/2008) 原画 「わんわ」
男の子の三輪車と、鬼の乗ったミニパトカーが併走するカット? (憶測)

ミチコとハッチン (2008~) 絵コンテ・演出 ED
ED:伊東伸高との二人原画 (季刊エス25号より)

四畳半神話大系 (2010) 監督 脚本 (共同) 絵コンテ・演出 OP 1話 11話

Wakfu (2010) CHARACTER DESIGN (キャラクターデザイン) Episode BONUS (スペシャルエピソード) 「Noximilien l'horloger」

宇宙ショーへようこそ (2010) 宇宙ショーオープニング 絵コンテ・演出・原画

クレヨンしんちゃん SHIN-MEN (TVSP/2010) 監督 OP作詞 絵コンテ 1話 2話 3話 4話 5話 演出 1話 2話 4話 5話 作画
監督 1話 2話 5話

ダンタリアンの書架 (2011) 原画 9話

9 : 虫と変なケムリ(小林治さんのツイートから)